



集合住宅地の空間構成から捉えた
ランドスケープデザインの考察

緑地計画学
丁 蘭

■ 研究の背景

中国では、急速な都市部への人口集中により、近年に非常に多くの集合住宅地が建設され、景観面や緑の供給面、オープンスペースの量に代表される都市環境面で多くの課題が持ち上がっている。

■ 研究の目的

大阪市と神戸市の優良集合住宅地を抽出し、住棟配置の類型化タイプに基づいて空間構成の特徴を明らかにする。

空間構成の視点から分析することによって集合住宅地におけるランドスケープデザインのあり方を考察することを目的とした。

■ 論文の構成

第1章 研究の目的及び研究方法



第2章 住棟配置と空間構成との関係性



第3章 集合住宅地のランドスケープデザインの評価



第4章 集合住宅地の空間構成から捉えたランドスケープデザインのあり方

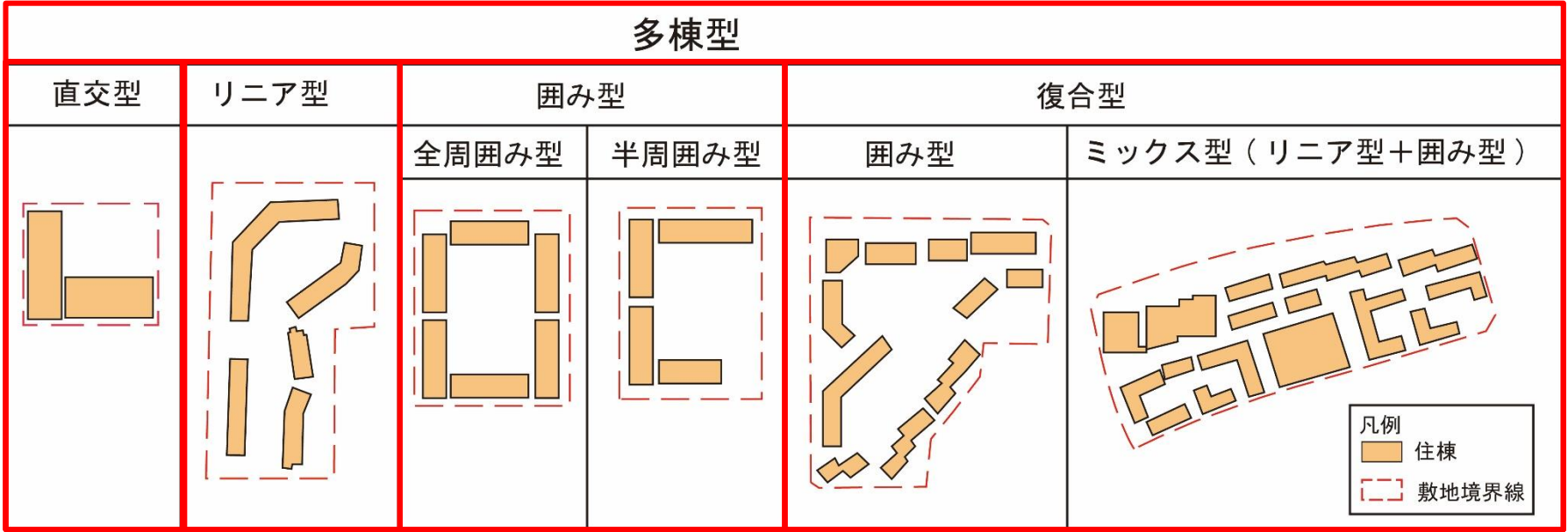
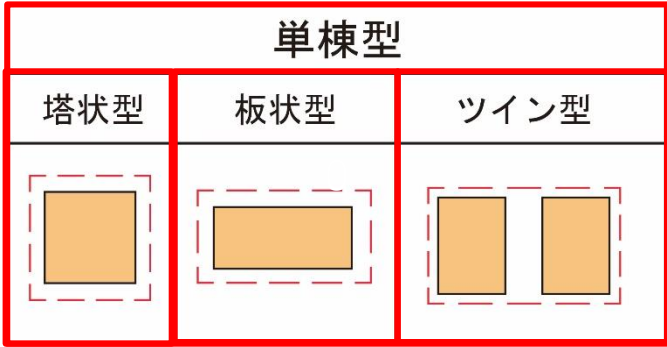
第2章 調査対象集合住宅地の抽出

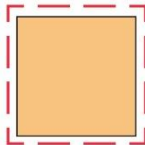
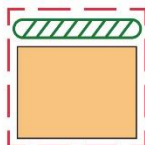
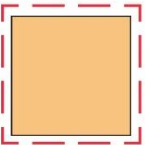
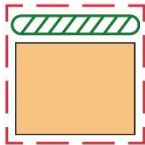
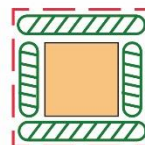
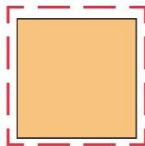
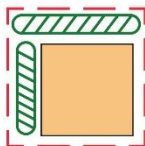
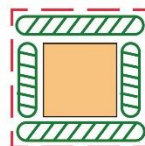
資料名	年代
新建築	1980.1－2009.12
日経アーキテクチュア	1980.1－2009.12
ランドスケープデザイン	1995－2009
ジャパン・ランドスケープデザイン	1986－1996
造園作品選集	1992－2010
大阪市ハウジングデザイン賞	1987－2009
大阪都市景観建築賞	1981－2009
神戸市建築文化賞	1980－2005
神戸景観・ポイント賞	1986－2007
街とみどりの歩み 団地造園45年史	2002年

■調査対象集合住宅地 抽出結果


	神戸市内	大阪市内	計
1980年代	5	10	15
1990年代	9	24	33
2000年代	2	20	22
計	16	54	70


■ 住棟配置による類型化タイプ

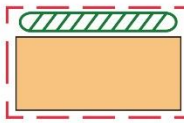
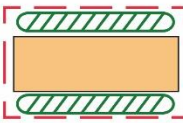
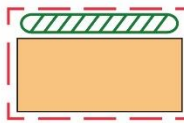
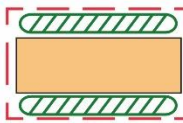


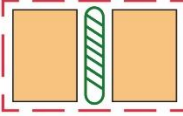
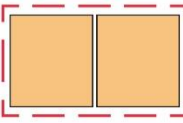
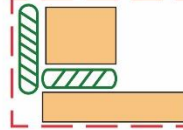
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

凡例

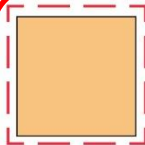
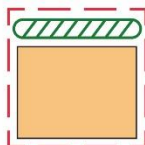
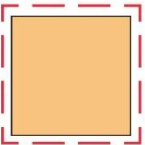
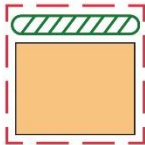
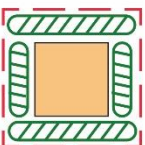
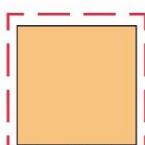
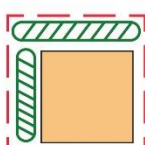
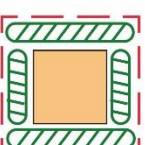


 住棟

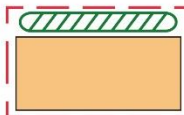
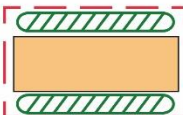
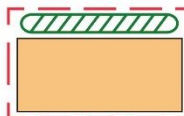
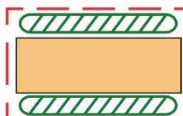
 オープンスペース

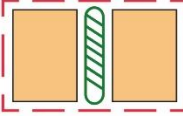
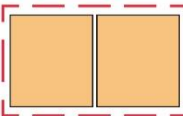
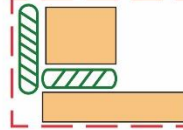
■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

第2章 単棟型解析結果

■ 塔状型 (18敷地)		11敷地			
80年代 (3敷地)	 2敷地	 1敷地			
90年代 (6敷地)	 2敷地	 1敷地	 3敷地		
00年代 (9敷地)	 7敷地	 1敷地	 1敷地	凡例  住棟  オープンスペース	

■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	
90年代 (6敷地)	
00年代 (9敷地)	

凡例

- 住棟
- オープンスペース

■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	
00年代 (3敷地)	

■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	
00年代 (2敷地)	

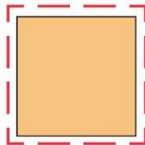
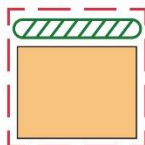
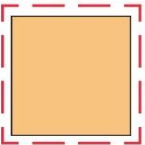
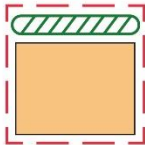
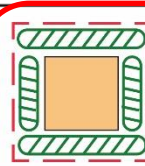
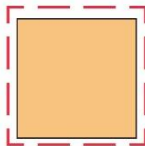
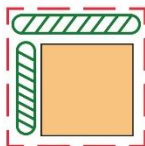
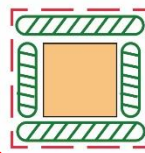
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	
90年代 (6敷地)	
00年代 (9敷地)	

凡例


- 住棟
- オープンスペース


■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	
00年代 (3敷地)	

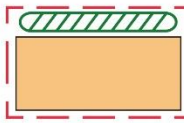
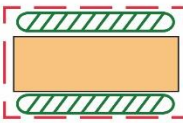
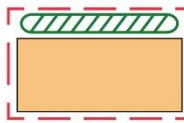
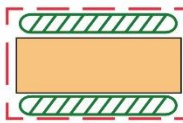
■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	
00年代 (2敷地)	

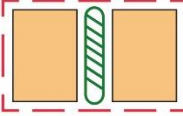
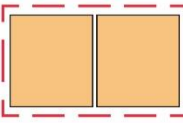
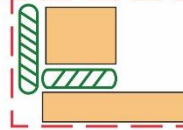
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

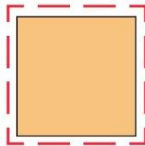
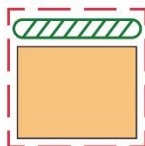
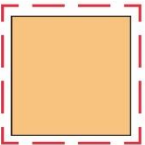
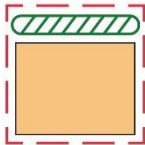
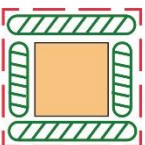
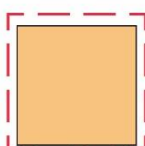
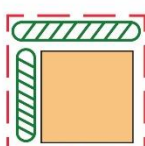
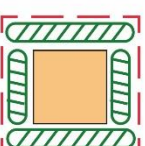
凡例

 住棟


 オープンスペース


■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

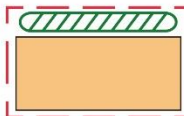
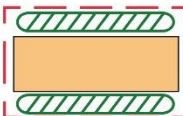
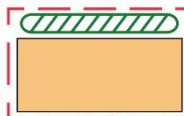
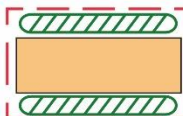
■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

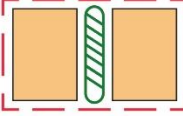
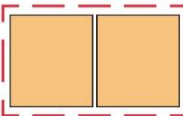
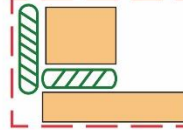
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

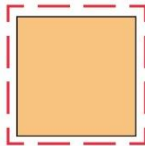
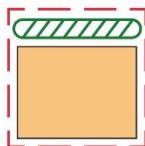
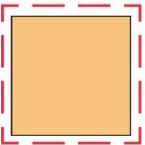
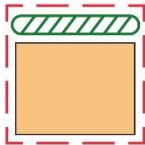
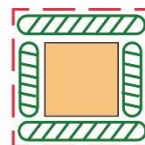
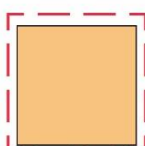
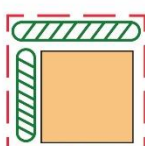
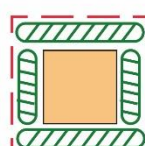
凡例

 住棟


 オープンスペース


■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

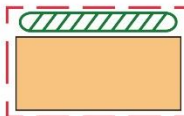
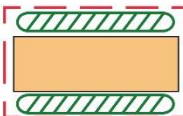
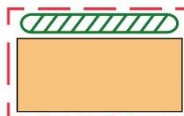
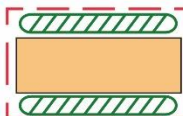
■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

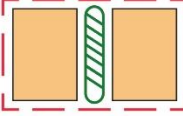
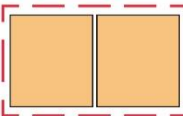
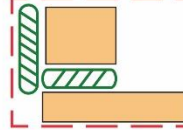
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

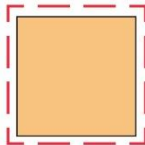
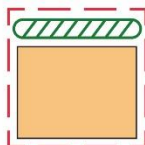
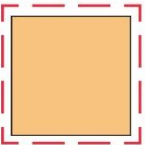
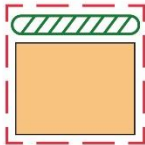
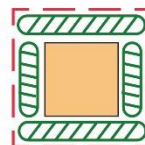
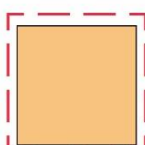
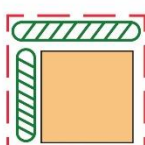
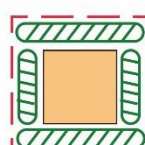
凡例

 住棟


 オープンスペース


■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

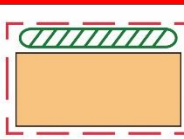
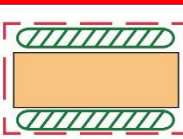
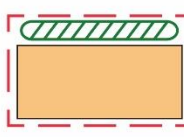
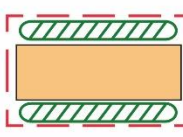
■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

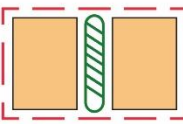
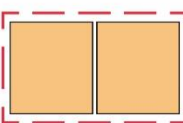
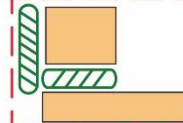
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

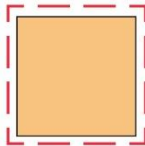
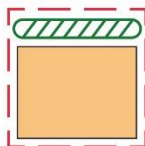
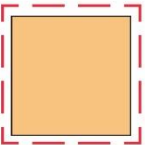
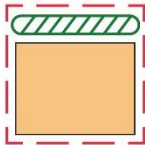
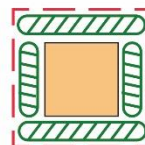
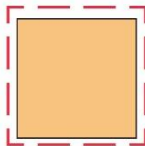
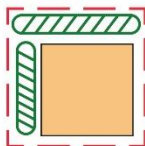
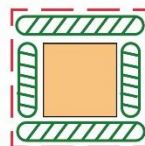
凡例

 住棟


 オープンスペース


■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

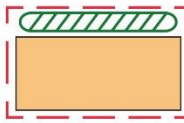
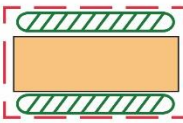
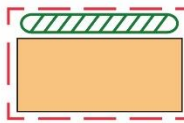
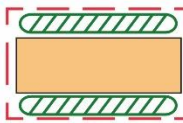
■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

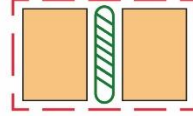
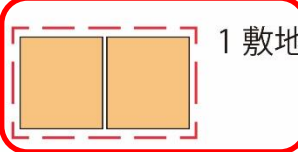
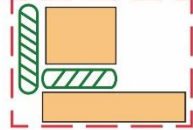
■ 塔状型 (18敷地)	
80年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地
90年代 (6敷地)	 2敷地  1敷地  3敷地
00年代 (9敷地)	 7敷地  1敷地  1敷地

凡例

 住棟

 オープンスペース

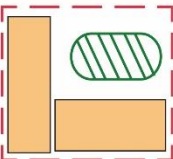
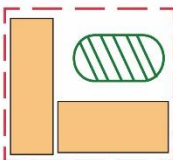

■ 板状型 (10敷地)	
80年代	—————
90年代 (7敷地)	 4敷地  3敷地
00年代 (3敷地)	 2敷地  1敷地

■ ツイン型 (3敷地)	
80年代	—————
90年代 (1敷地)	 1敷地
00年代 (2敷地)	 1敷地  1敷地

第2章 多棟型の解析結果(直交型、リニア型)

直交型

(6敷地)

80年代 (2敷地)	 <p>2 敷地</p>
90年代 (4敷地)	 <p>4 敷地</p>
00年代	

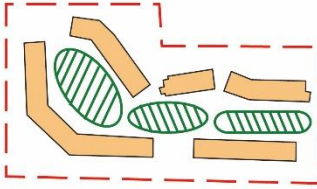
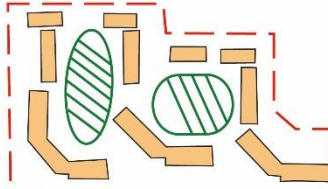
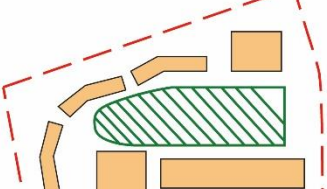
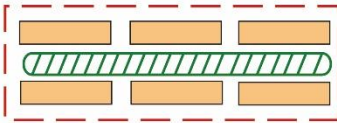
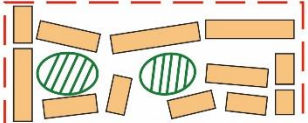
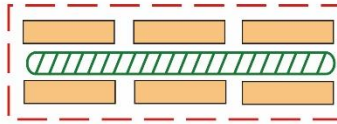
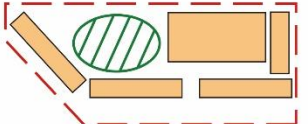
凡例

住棟

オープンスペース

リニア型

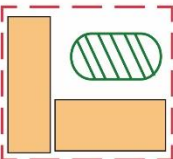
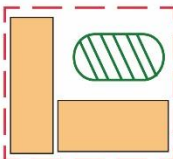

(12敷地)

80年代 (6敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>3 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>
90年代 (3敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>	
00年代 (3敷地)	 <p>1 敷地</p>	 <p>2 敷地</p>	

第2章 多棟型の解析結果(直交型、リニア型)

直交型

(6敷地)

80年代 (2敷地)	 <p>2 敷地</p>
90年代 (4敷地)	 <p>4 敷地</p>
00年代	

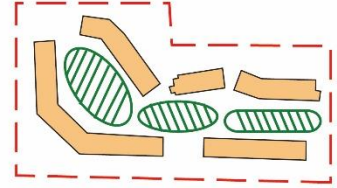
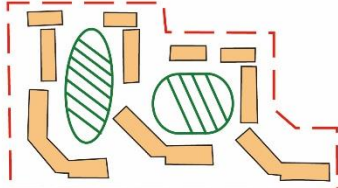
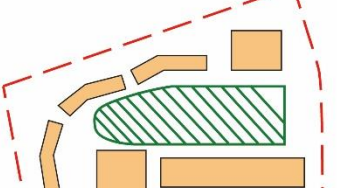
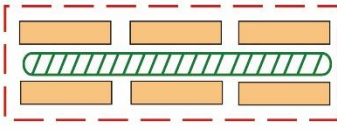
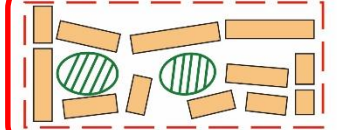
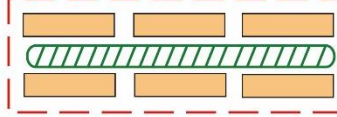

凡例

住棟

オープンスペース

リニア型

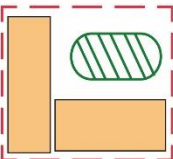
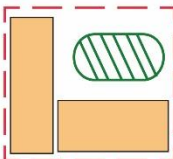

(12敷地)

80年代 (6敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>3 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>
90年代 (3敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>	
00年代 (3敷地)	 <p>1 敷地</p>	 <p>2 敷地</p>	

第2章 多棟型の解析結果(直交型、リニア型)

直交型

(6敷地)

80年代 (2敷地)	 <p>2 敷地</p>
90年代 (4敷地)	 <p>4 敷地</p>
00年代	

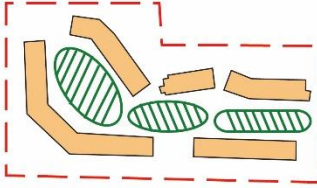
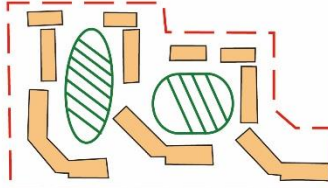
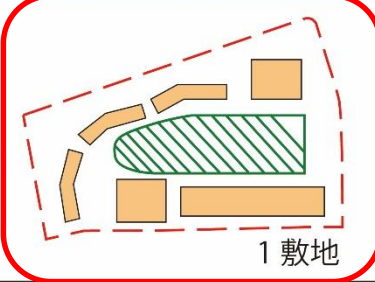
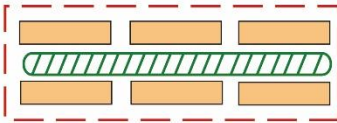
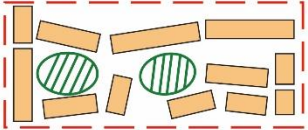
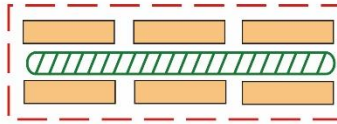
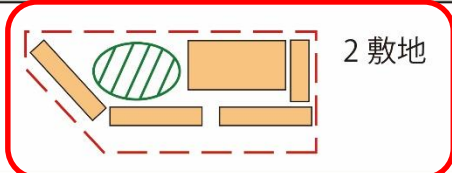
凡例

住棟

オープンスペース

リニア型

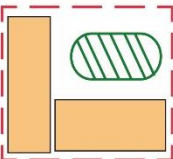
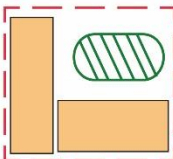
(12敷地)

80年代 (6敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>3 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>
90年代 (3敷地)	 <p>2 敷地</p>	 <p>1 敷地</p>	
00年代 (3敷地)	 <p>1 敷地</p>	 <p>2 敷地</p>	


第2章 多棟型の解析結果(直交型、リニア型)


直交型

(6敷地)

80年代 (2敷地)		2 敷地
90年代 (4敷地)		4 敷地
00年代	—————	

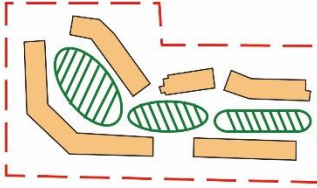
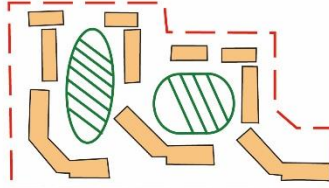
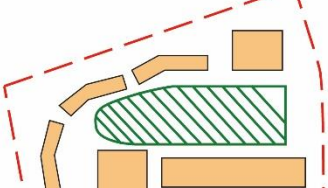
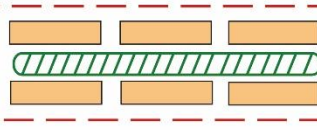
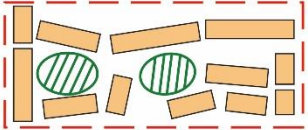
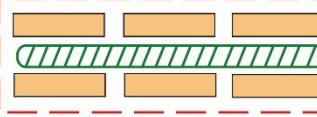
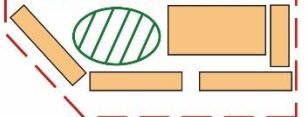
凡例

 住棟

 オープンスペース

リニア型

(12敷地)

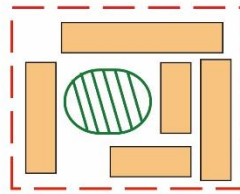
80年代 (6敷地)		2 敷地		3 敷地		1 敷地
90年代 (3敷地)		2 敷地		1 敷地		
00年代 (3敷地)		1 敷地		2 敷地		

第2章 多棟型の解析結果(囲み型)

■ 囲み型—全周囲囲み型

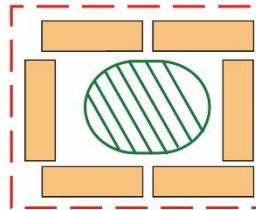
(4敷地)

80年代
(1敷地)



1敷地

90年代
(3敷地)



2敷地



1敷地

00年代

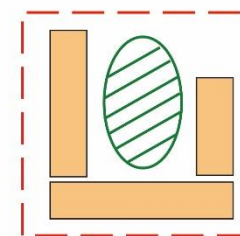


■ 囲み型—半周囲囲み型

(5敷地)

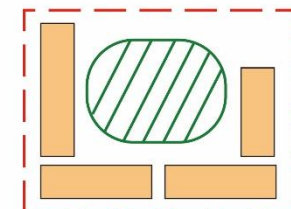
80年代

90年代
(2敷地)



2敷地

00年代
(3敷地)

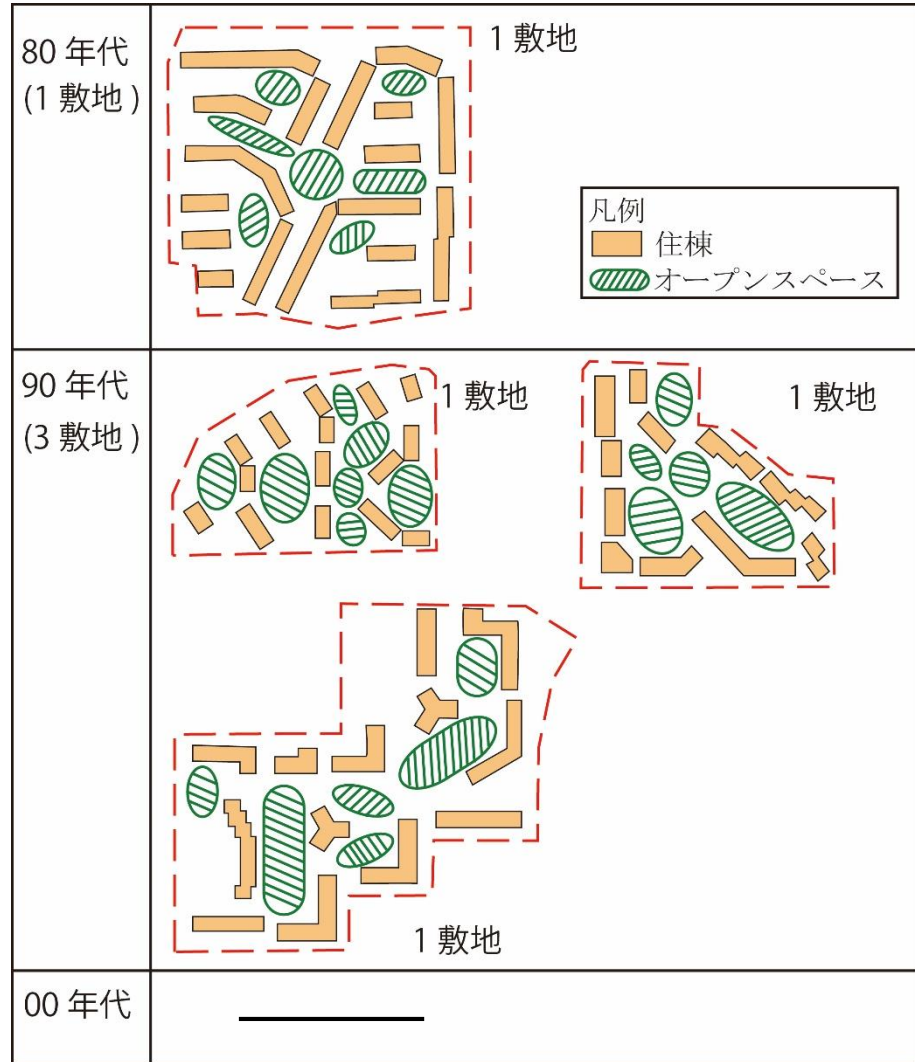


3敷地

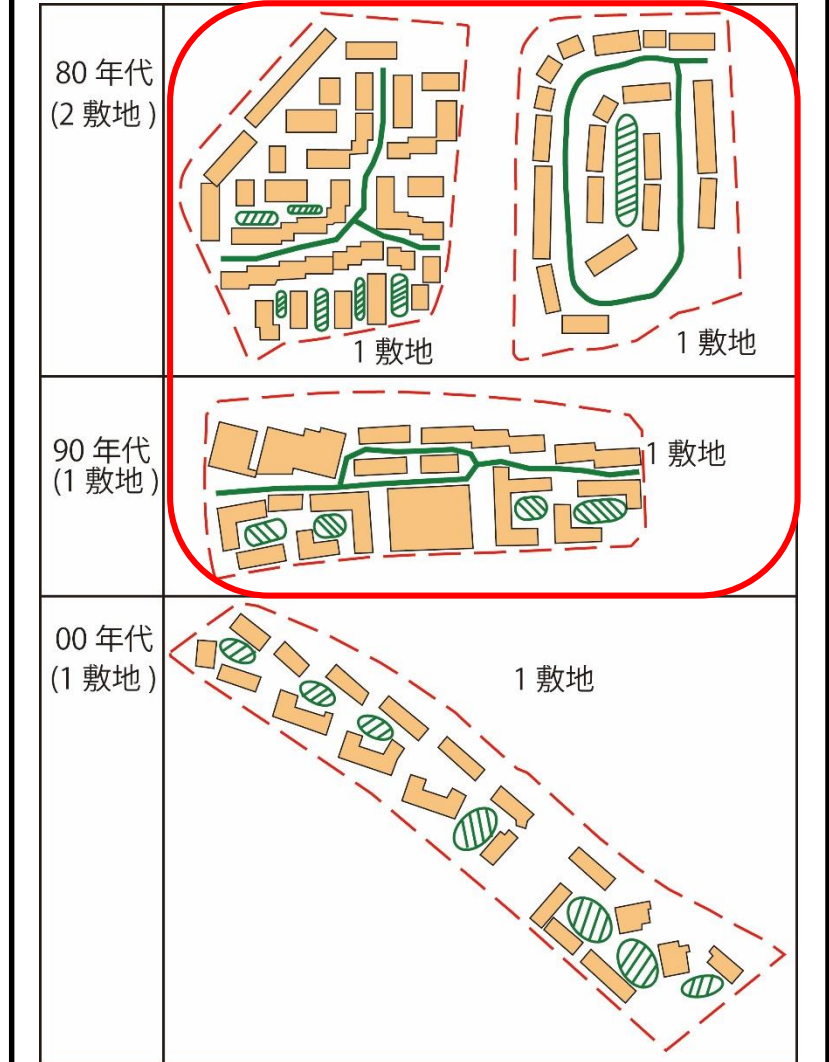


第2章 多棟型の解析結果(複合型)

■ 複合型一団み型 (4敷地)




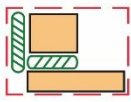
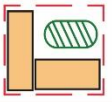
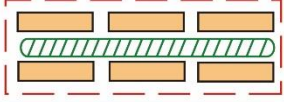
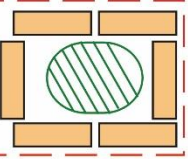
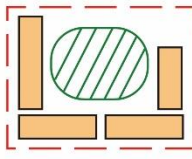
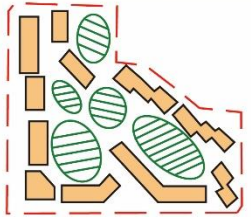



■ 複合型一ミックス型 (4敷地)



第3章 評価対象集合住宅地の抽出と空間構成

■評価対象集合住宅地の抽出

社会的評価が高く、各タイプの空間構成を最も典型的に表現し、比較的近年に建設された住宅地を抽出

■空間構成	単棟型	塔状型		THE KITAHAMA	
		ツイン型		ほたるまち	
	多棟型	直交型		四季彩都くすのき館	
		リニア型		OSAKA フォレストスクエア	
		囲み型	全周囲囲み型		六甲アイランド CITY イーストコート 5 番街
			半周囲囲み型		ガーデン ハイツ加美
		複合型—囲み型		六甲アイランド CITY イーストコート 4 番街	
		複合型—ミックス型		HAT 神戸・灘の浜	
凡例			住棟		
			オープンスペース		

■ 評価の視点

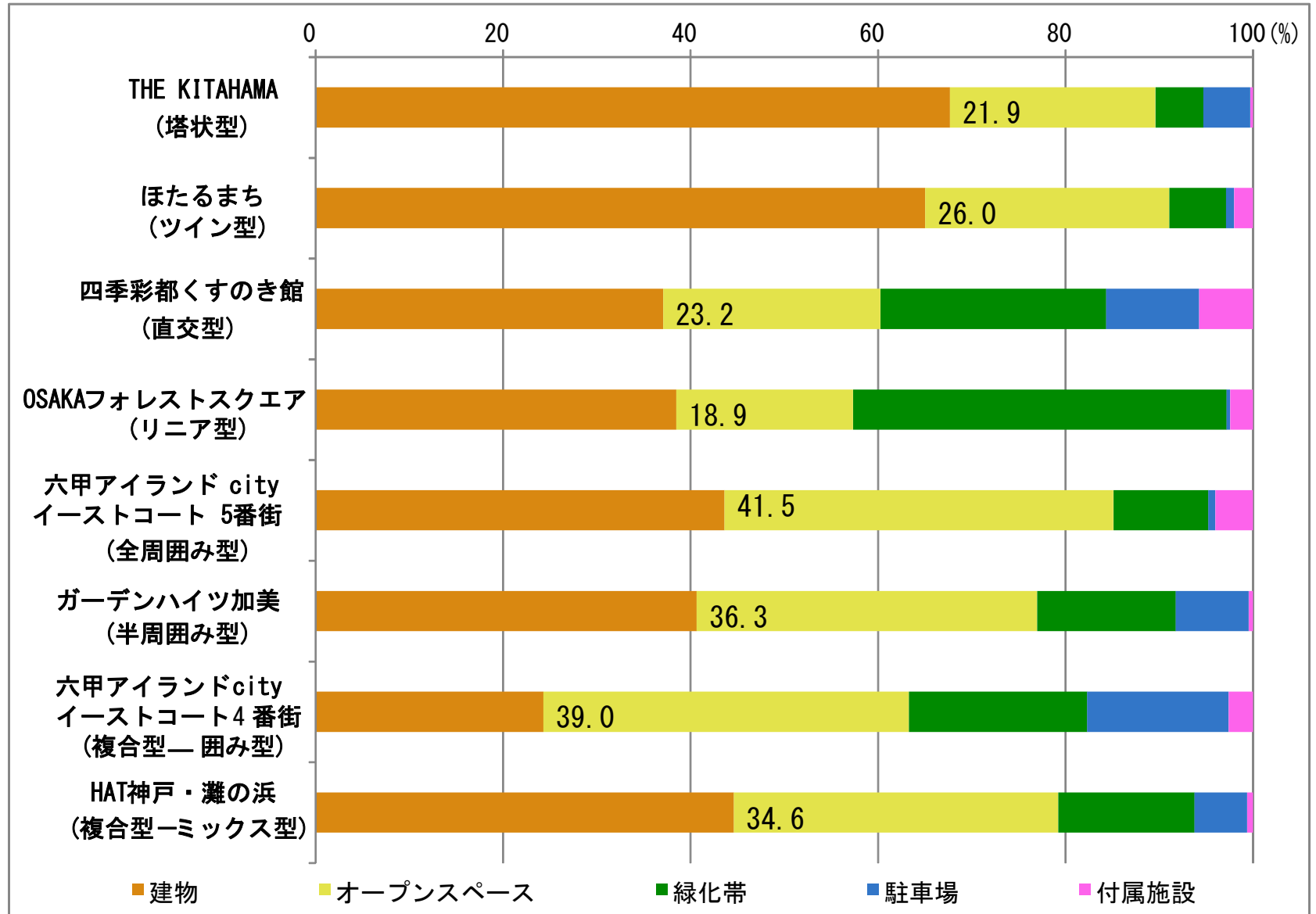
集合住宅地団地内の緑地は、団地内外の居住者によって最も身近な緑地空間であり、人々の利用などの様々な機能を有りしている。従って、評価に際しては量的な視点とともに機能面を捉えることが重要であると既往研究でも指摘されている。

- ◆ 川本真希・木多道宏・舟橋國男・鈴木毅・李斌（2003）：千里ニュータウンにおける住環境変容に関する研究－集合住宅地の建て替えによるオープンスペースの変化について, 都市住宅学, 43号, pp. 120－125 等

オープンスペースの空間量	オープンスペースの機能的評価
土地利用特性	オープンスペースの公開性
	緑被の視認性
緑被特性	緑被の接触性

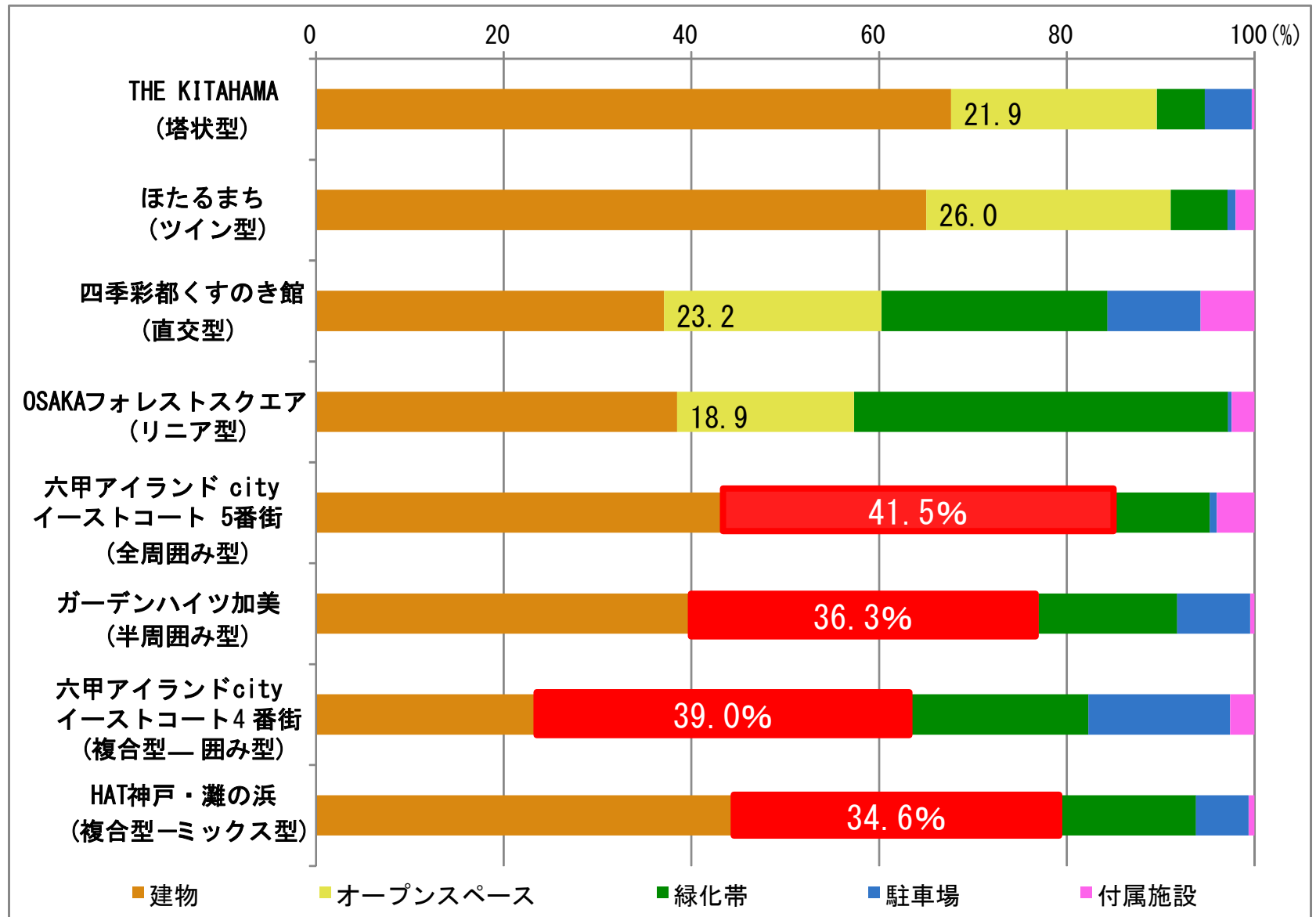
第3章 土地利用特性

■ 土地利用面積と割合



第3章 土地利用特性





■ 土地利用面積と割合



第3章 緑被特性の解析方法

■ OSAKAフォレストスクエア緑被図

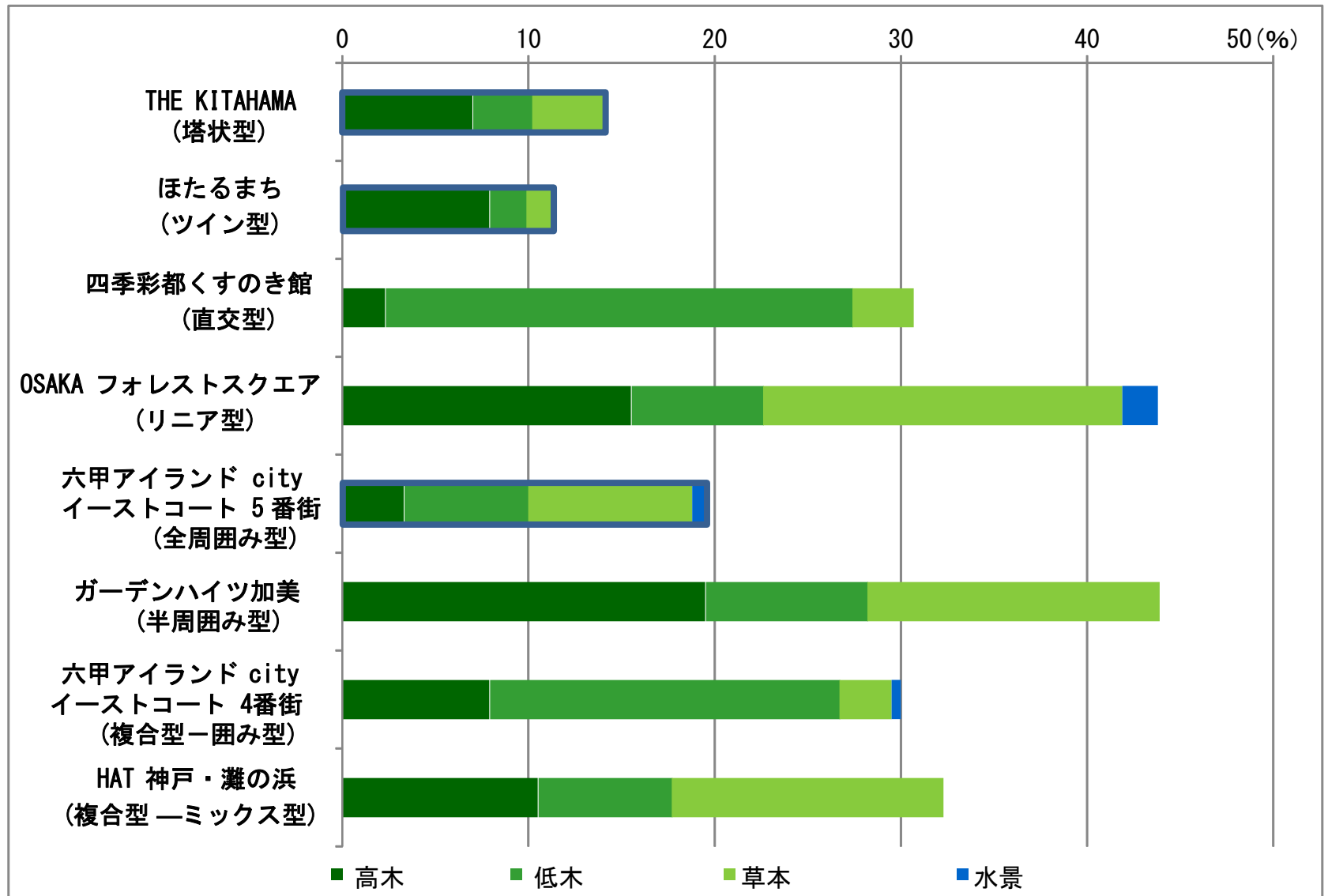


凡例			
高木		草本	
低木		水景	



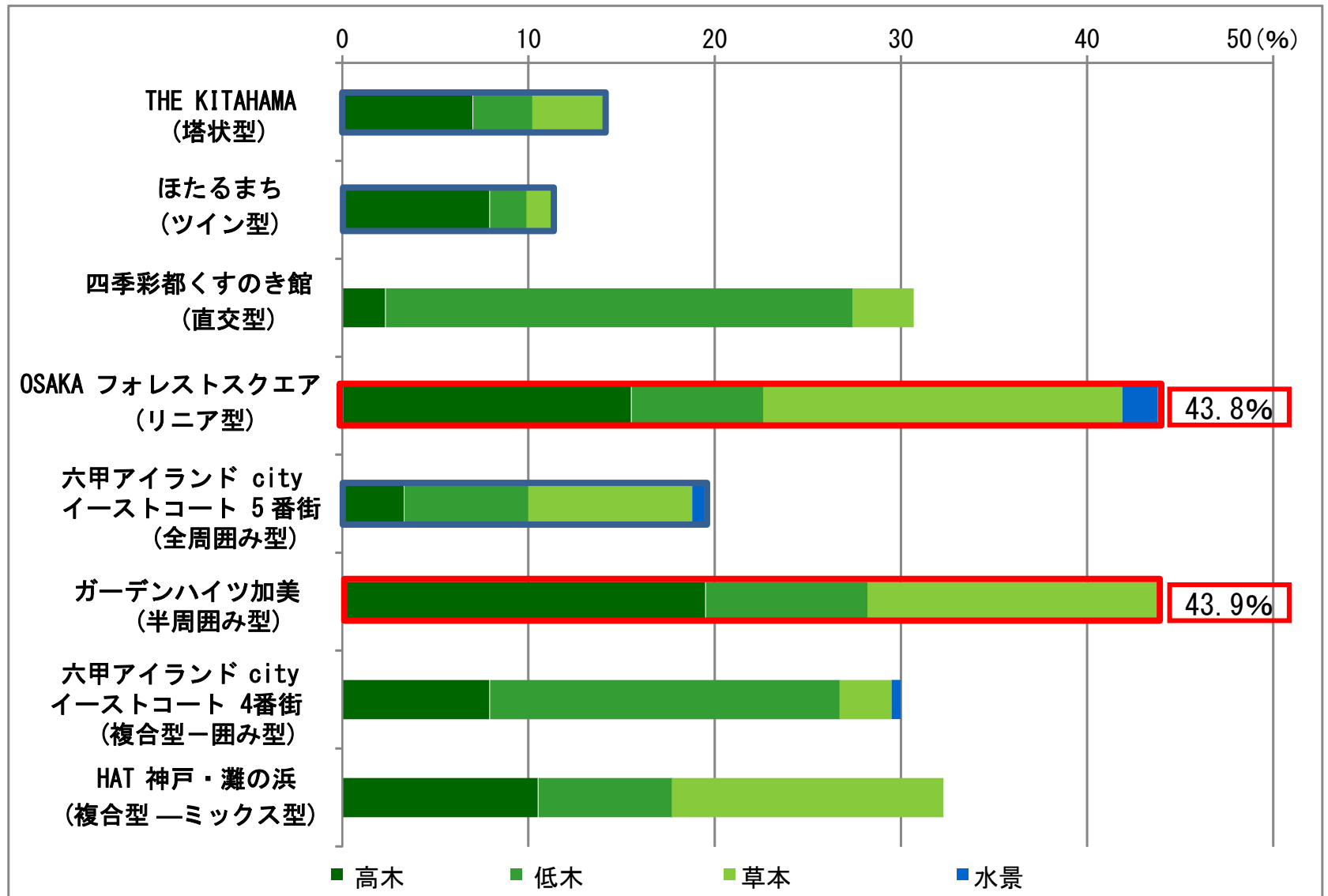
第3章 緑被特性

■ 緑被種別面積と割合



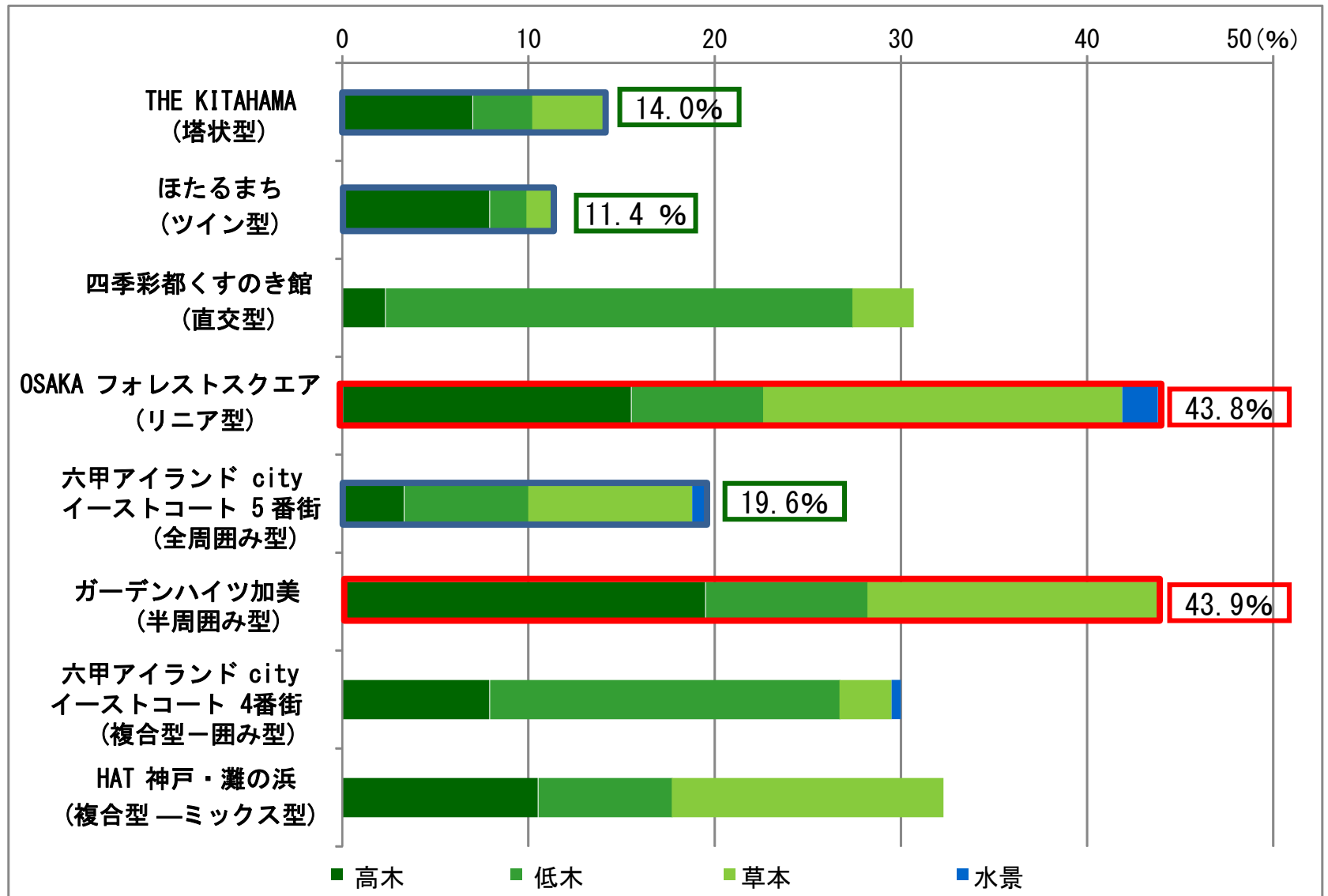
第3章 緑被特性

■ 緑被種別面積と割合



第3章 緑被特性

■ 緑被種別面積と割合

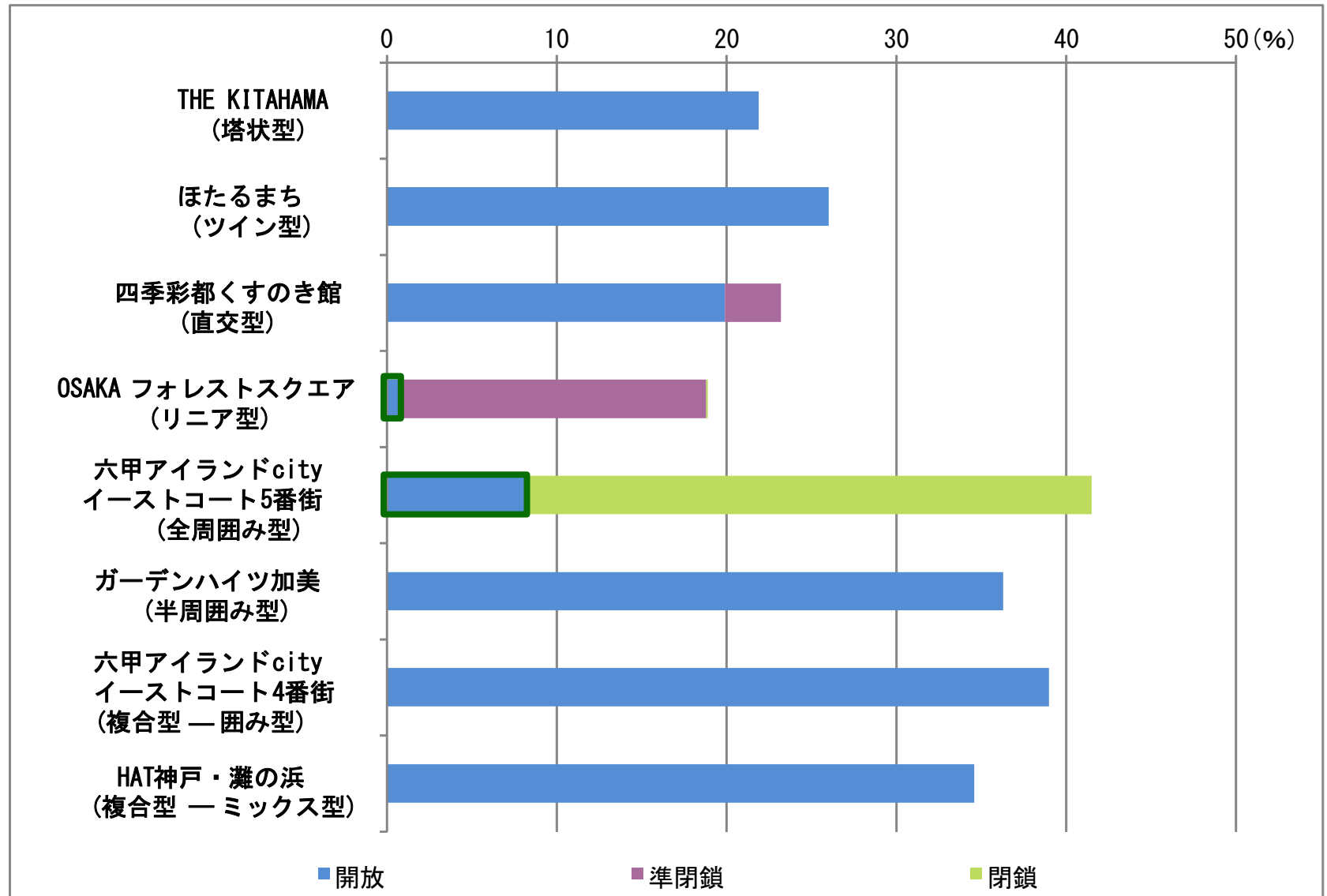


第3章 公開性の解析方法

■ OSAKAフォレストスクエア公開性評価図

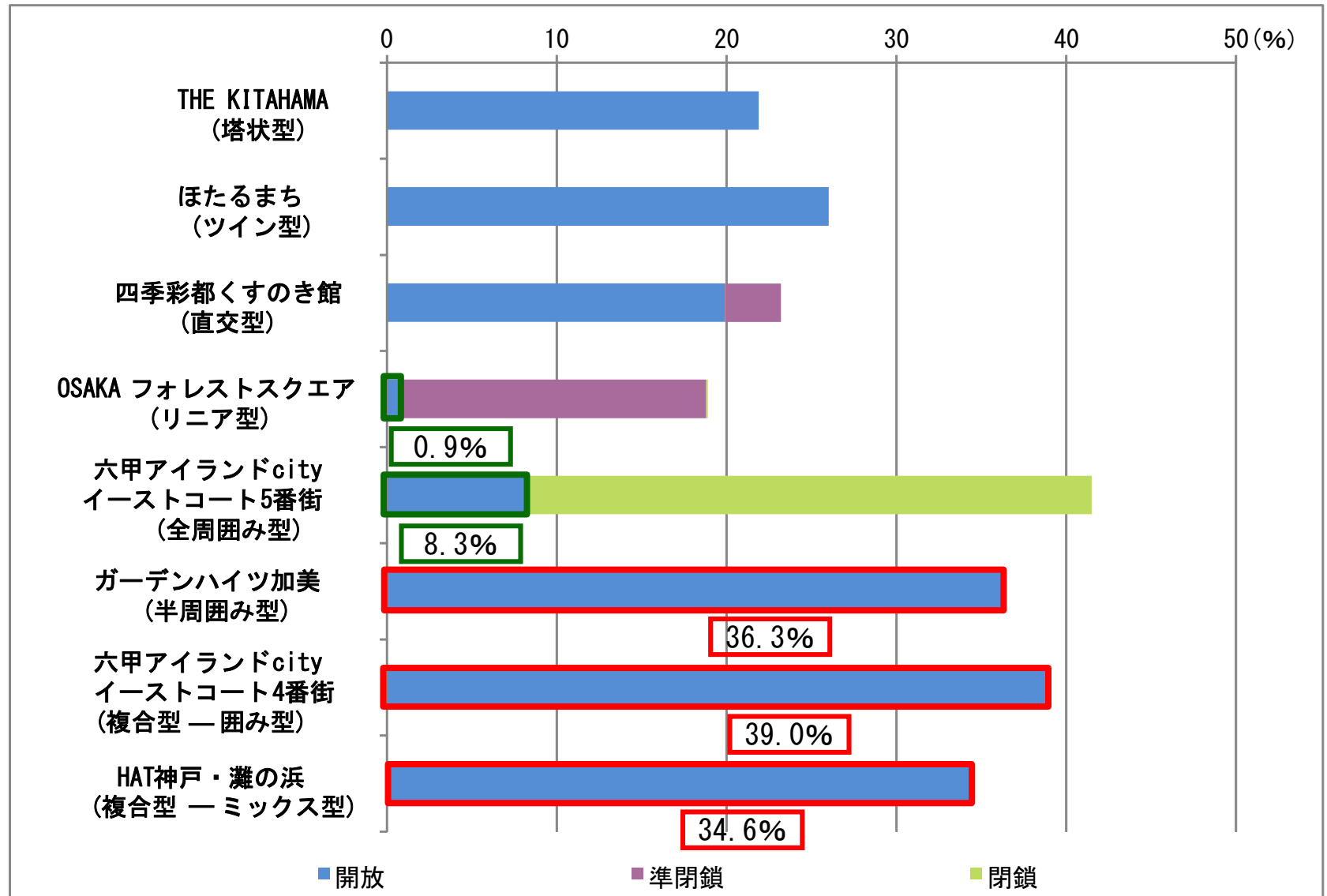


■公開性



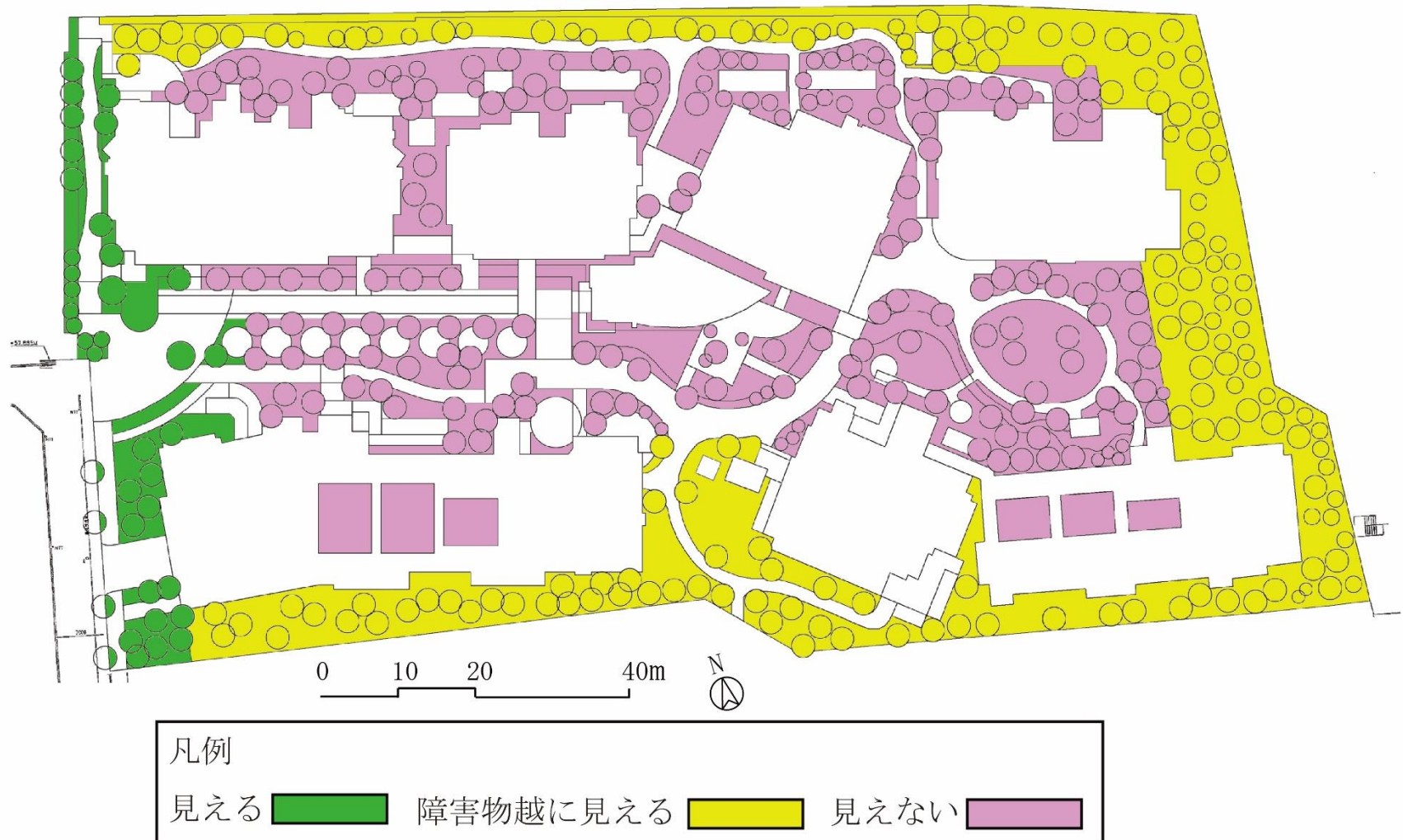
第3章 公開性の評価

■公開性

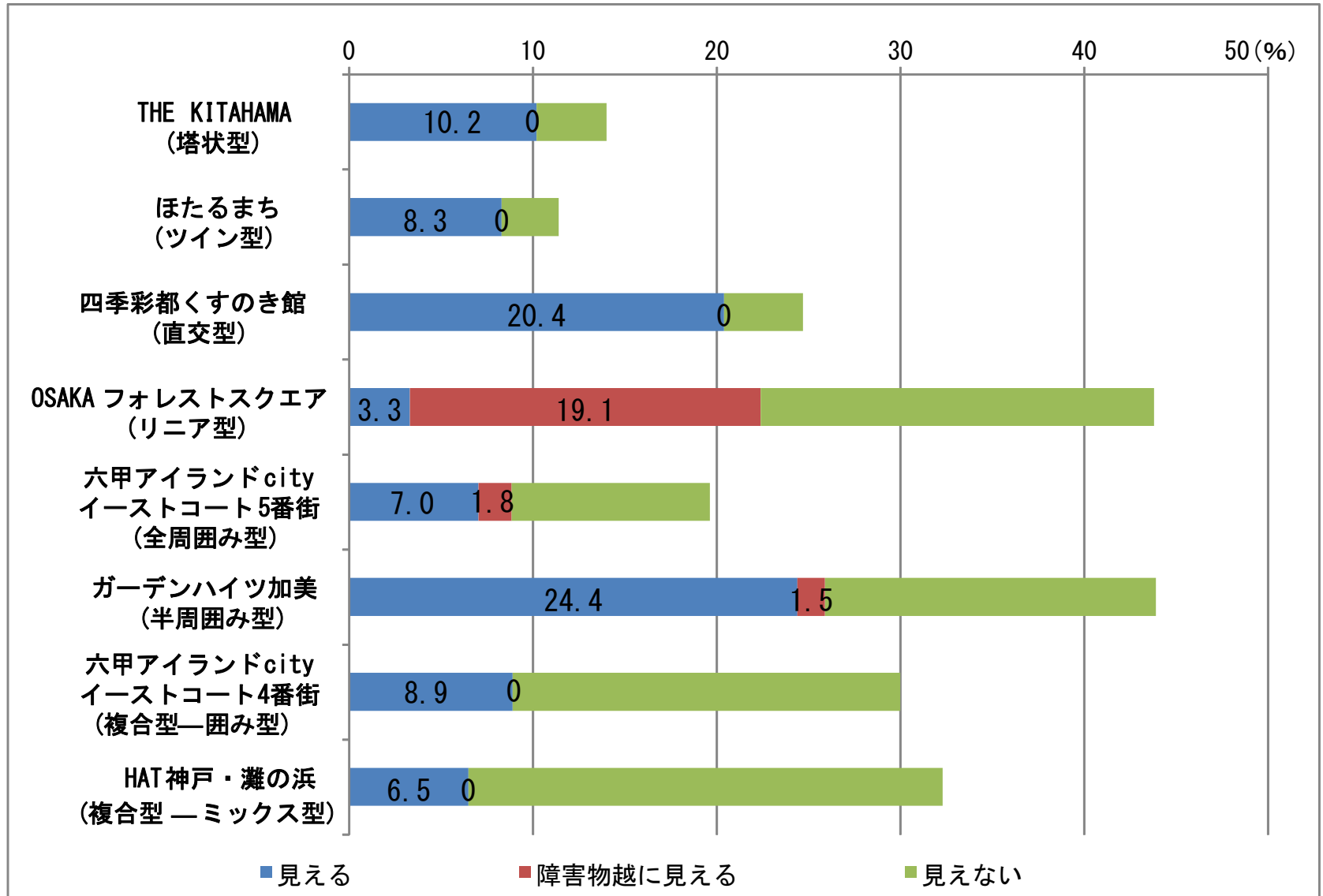


第3章 視認性の解析方法

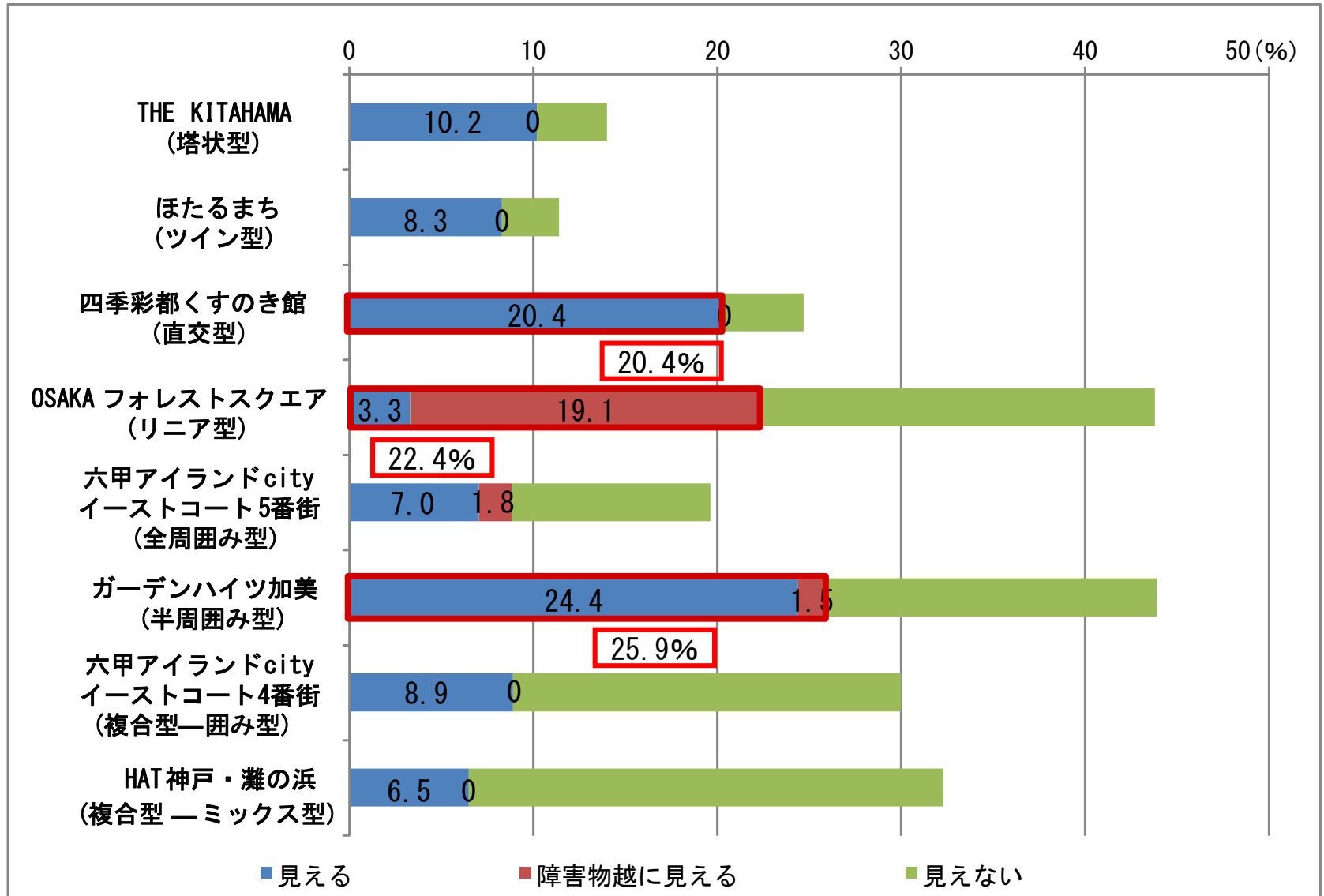
■ OSAKAフォレストスクエア視認性評価図



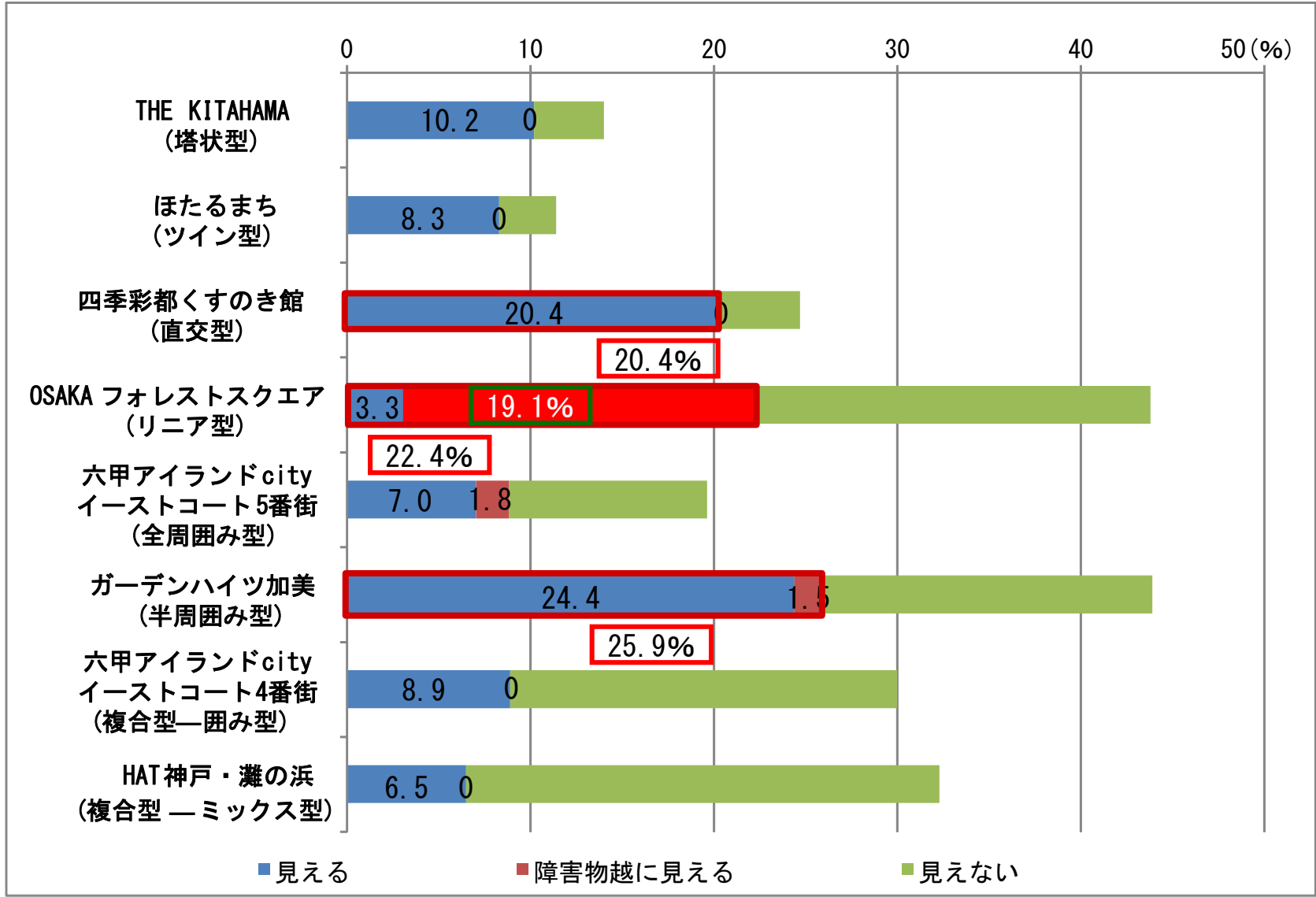
第3章 視認性の評価



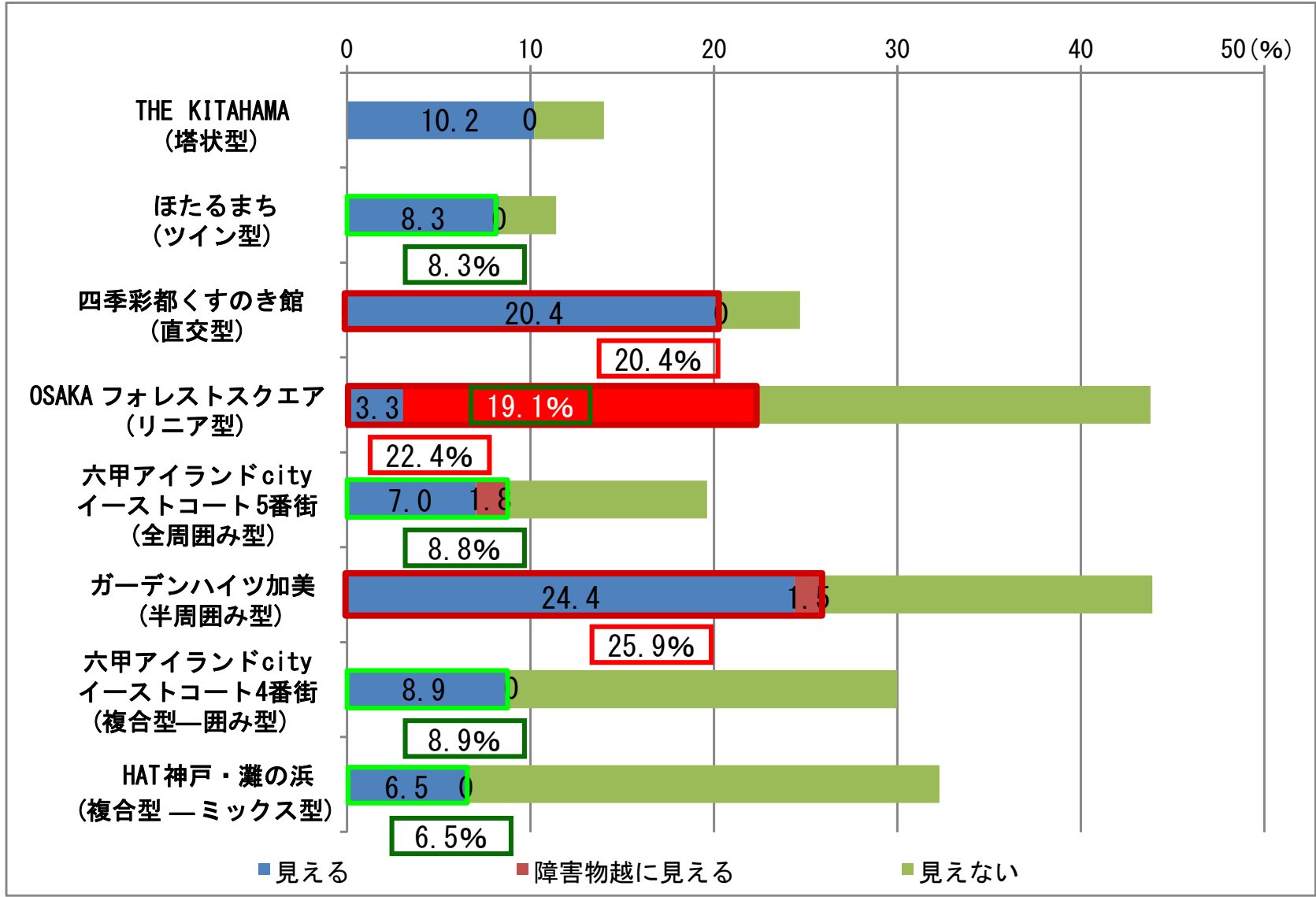
第3章 視認性の評価



第3章 視認性の評価







第3章 視認性の評価



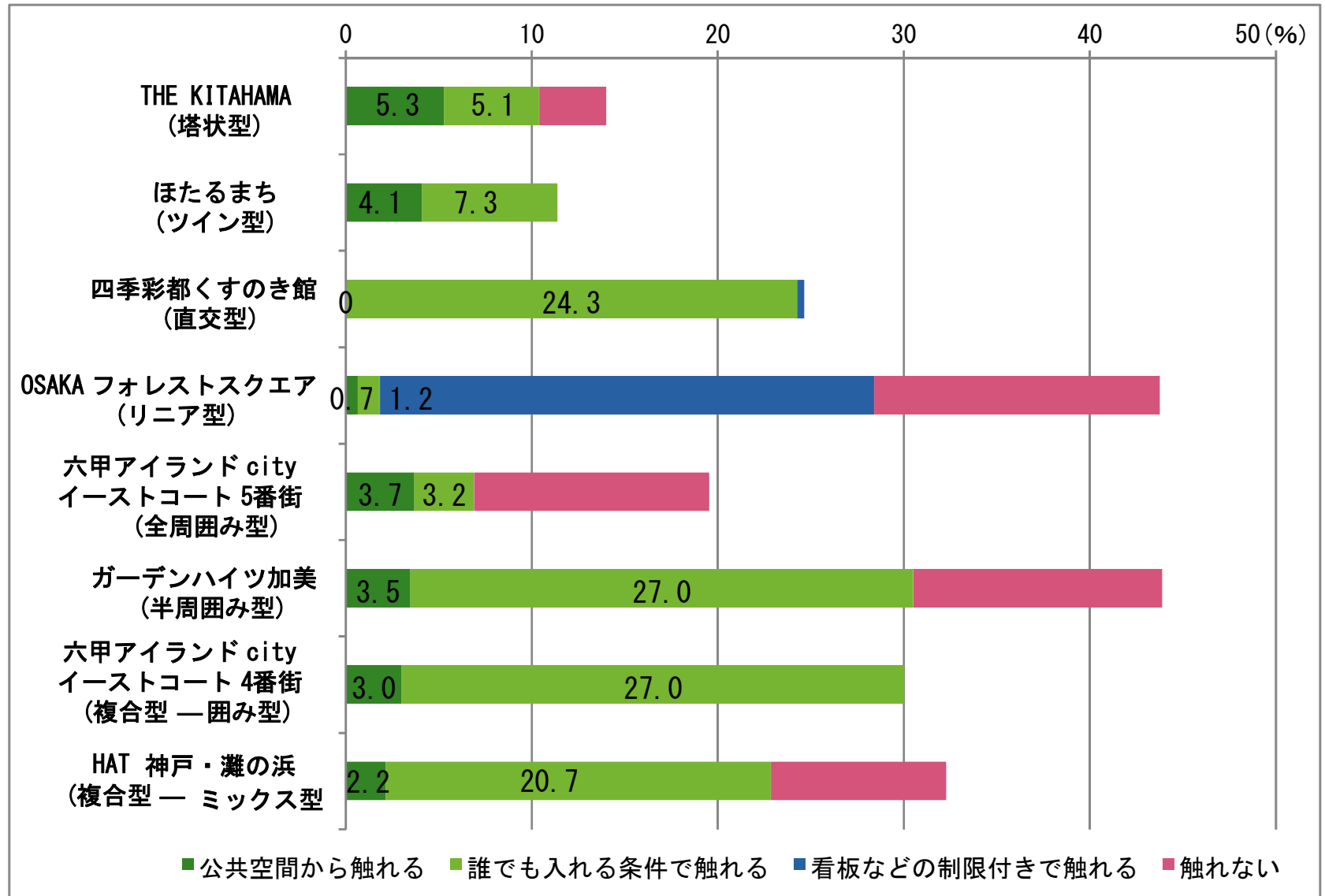
第3章 接触性の解析方法

■ OSAKAフォレストスクエア接触性評価図

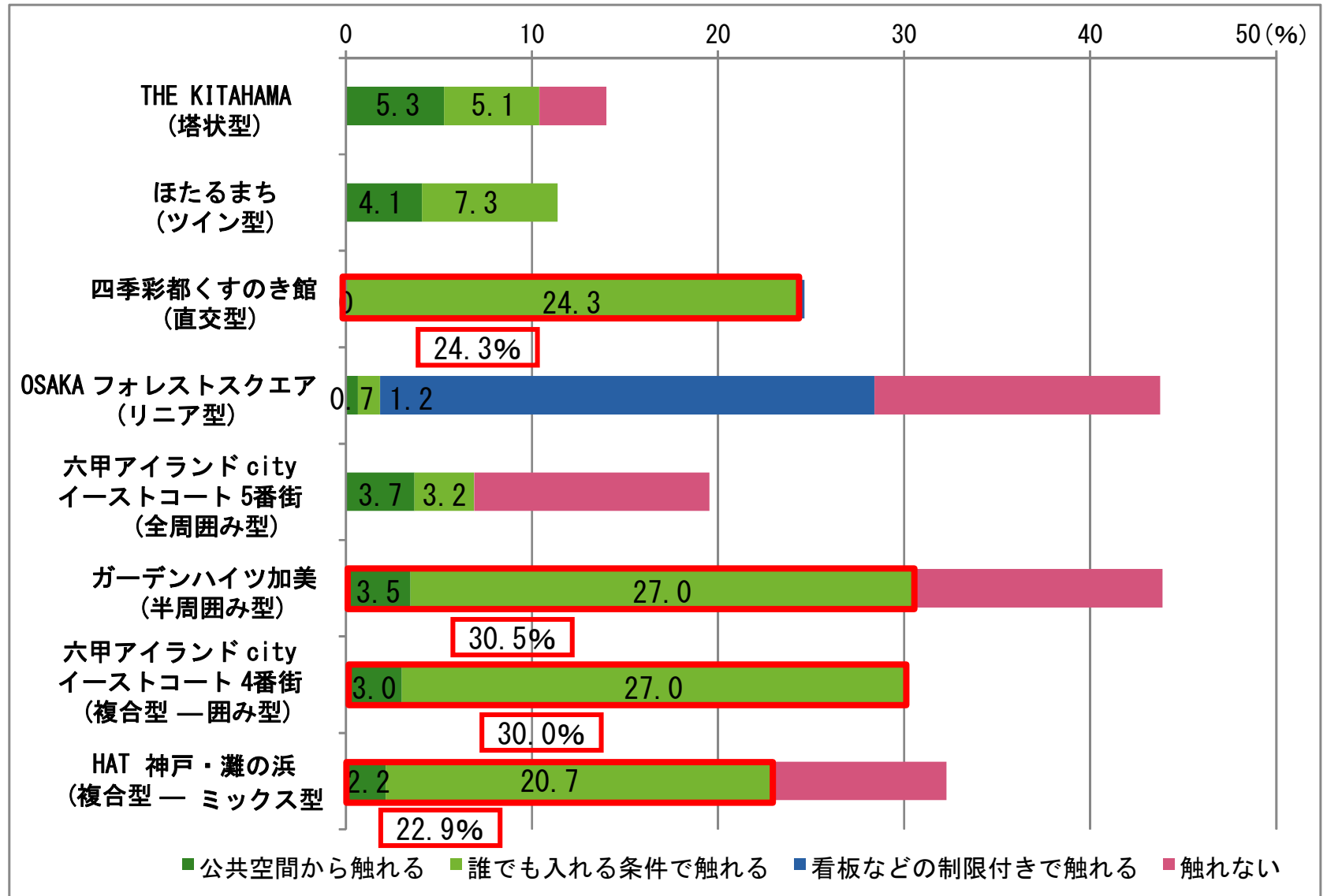


凡例			
公共空間から触れる		制限付きで触れる	
誰でも入れる条件で触れる		触れない	

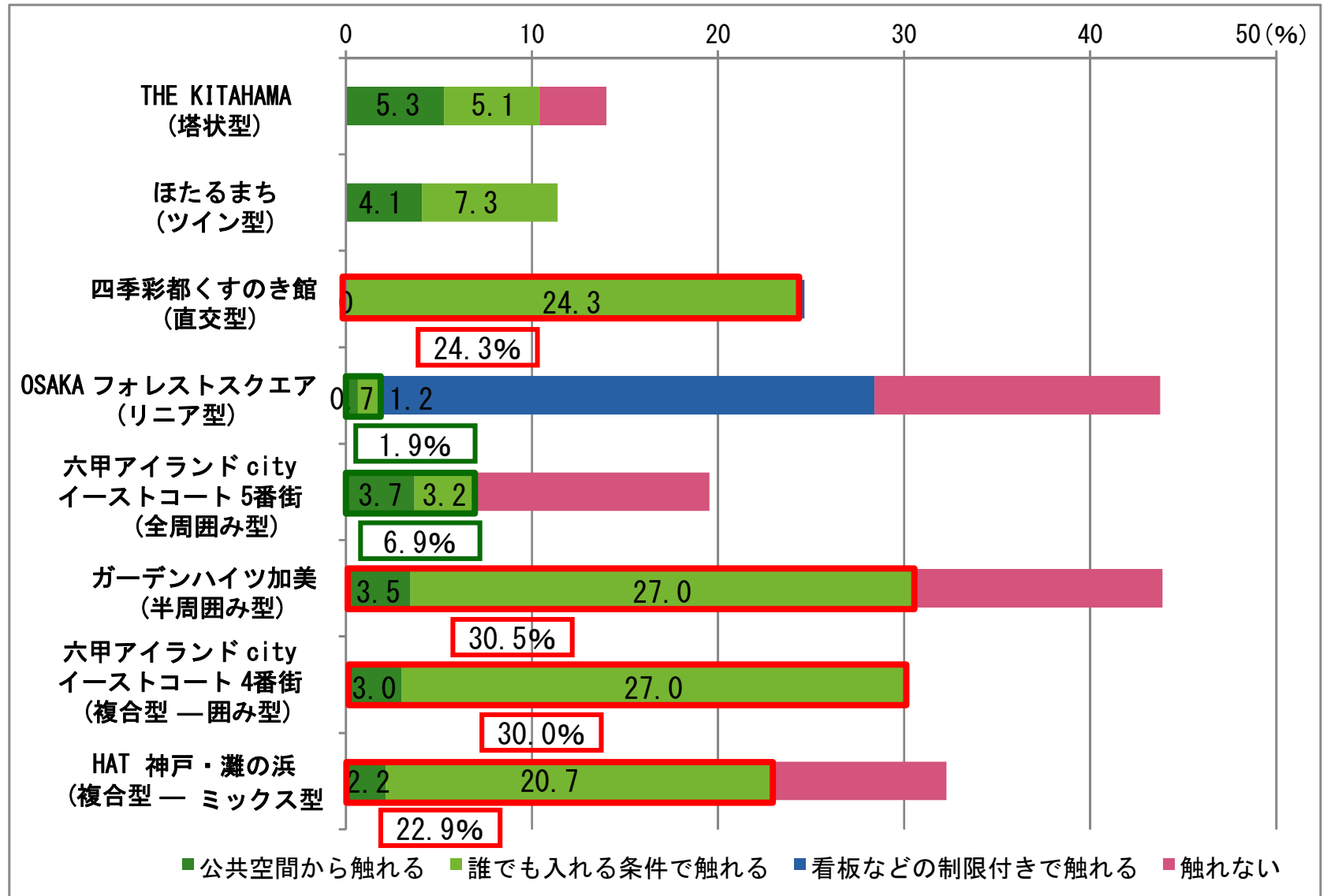
第3章 接触性の評価



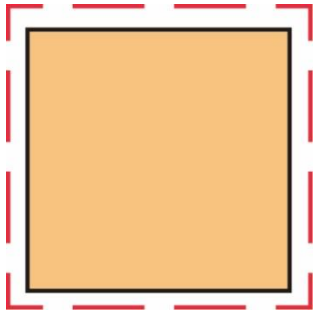
第3章 接触性の評価



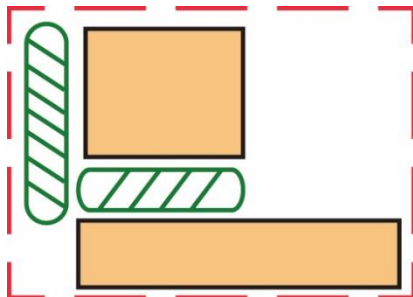
第3章 接触性の評価



THE KITAHAMA 一塔状型



ほたるまち ツイン型



単棟型

ほとんど緑化されておらず、オープンスペースも少ないタイプであり、オープンスペースの空間面で非常に劣っており、景観面、環境面とも好ましいタイプではない

■多棟型

住棟配置が多様性に富み、多様なオープンスペースを供給、景観面、環境面で好ましい

半周囲み型：豊かに緑化され、まとまった広場型のオープンスペースを持つ

複合型—囲み型：豊かに緑化され、各々の個性を持った複数の広場型のオープンスペースを持つ

複合型—ミックス型：全体的に通路型のオープンスペースでつながっており、各々の個性を持っている広場型のオープンスペースを持ち、豊かに緑化されている



多量のオープンスペースを持ち、個々の特性を持っている広場が提供されているとともに、緑化も充実しており、景観面、環境面でも好ましく望ましいタイプ

セキュリティの観点から**ゲーテッド・コミュニティ**タイプになると、オープンスペースの公開性や緑の視認性、接触性が低下するなどの課題も発生し、周辺地区を含めたまちづくり全体にとっては好ましいタイプとはいえないと考えられる。

■多棟型

住棟配置が多様性に富み、多様なオープンスペースを供給、景観面、環境面で好ましい

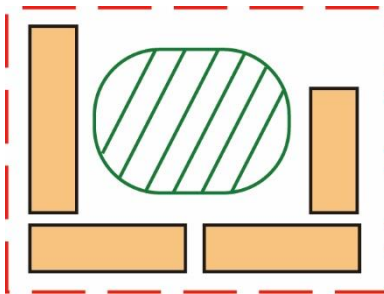
半周囲み型：豊かに緑化され、まとまった広場型のオープンスペースを持つ

複合型—囲み型：豊かに緑化され、各々の個性を持った複数の広場型のオープンスペースを持つ

複合型—ミックス型：全体的に通路型のオープンスペースでつながっており、各々の個性を持っている広場型のオープンスペースを持ち、豊かに緑化されている



■ガーデンハイツ加美—半周囲み型



■多棟型

住棟配置が多様性に富み、多様なオープンスペースを供給、景観面、環境面で好ましい

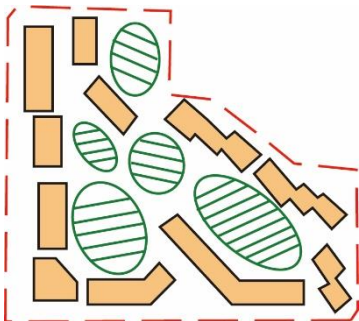
半周囲み型：豊かに緑化され、まとまった広場型のオープンスペースを持つ

複合型—囲み型：豊かに緑化され、各々の個性を持った複数の広場型のオープンスペースを持つ

複合型—ミックス型：全体的に通路型のオープンスペースでつながっており、各々の個性を持っている広場型のオープンスペースを持ち、豊かに緑化されている



■六甲アイランドcityイーストコート4番街—複合型—囲み型



■多棟型

住棟配置が多様性に富み、多様なオープンスペースを供給、景観面、環境面で好ましい

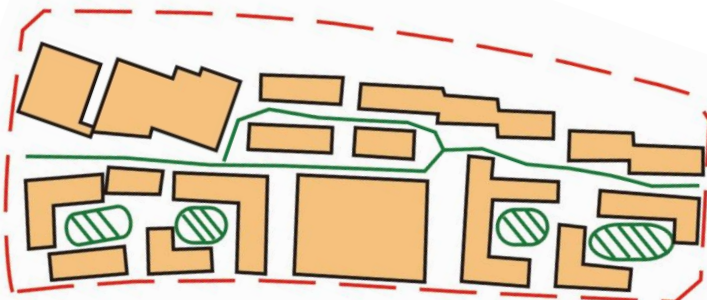
半周囲み型：豊かに緑化され、まとまった広場型のオープンスペースを持つ

複合型—囲み型：豊かに緑化され、各々の個性を持った複数の広場型のオープンスペースを持つ

複合型—ミックス型：全体的に通路型のオープンスペースでつながっており、各々の個性を持っている広場型のオープンスペースを持ち、豊かに緑化されている



■ HAT神戸・灘の浜—複合型—ミックス型



■多棟型

住棟配置が多様性に富み、多様なオープンスペースを供給、景観面、環境面で好ましい

半周囲み型：豊かに緑化され、まとまった広場型のオープンスペースを持つ

複合型—囲み型：豊かに緑化され、各々の個性を持った複数の広場型のオープンスペースを持つ

複合型—ミックス型：全体的に通路型のオープンスペースでつながっており、各々の個性を持っている広場型のオープンスペースを持ち、豊かに緑化されている



多量のオープンスペースを持ち、個々の特性を持っている広場が提供されているとともに、緑化も充実しており、景観面、環境面でも好ましく望ましいタイプ

セキュリティの観点から**ゲーテッド・コミュニティ**タイプになると、オープンスペースの公開性や緑の視認性、接触性が低下するなどの課題も発生し、周辺地区を含めたまちづくり全体にとっては好ましいタイプとはいえないと考えられる。